



[Un cadeau inespéré](#)

Bourdin, Françoise

Depuis le divorce de ses parents, Florent vit seul avec sa mère dans les Alpes. A dix ans, il décide d'aller chercher seul un sapin afin de décorer la maison pour Noël, mais il se perd dans la montagne et se laisse engourdir par le froid. C'est un voisin taciturne qui le retrouve à temps, le fait soigner par Marc, le charmant médecin du village. Marc remarque la beauté de la maman de Florent...



[Ce qui gronde](#)

Petitcuénot, Marie

Fatiguée par la vie domestique, ayant la sensation d'avoir oublié qui elle était et renoncé à ses rêves, révoltée par une société qui exige des femmes que la maternité soit leur finalité, une femme veut s'appartenir à nouveau. Récit d'une expérience libératoire qui prend des allures de manifeste plaidant pour une autre façon d'être mère, libre et lucide. Premier roman.



[L'étrange bibliothèque](#)

Murakami, Haruki

Japon, de nos jours. Habitué à fréquenter une bibliothèque municipale, un jeune garçon se retrouve un jour prisonnier d'une salle de lecture qui ressemble étrangement aux méandres d'un labyrinthe. Le prix Hans Christian Andersen de littérature 2015 récompense H. Murakami pour l'ensemble de son oeuvre.



[Eugénie Grandet](#)

Balzac, Honoré de

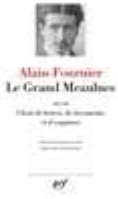
Eugénie, jeune fille belle et généreuse, vit à Saumur avec son père Félix, avare et tyrannique, sa mère effacée et leur servante. Un soir, Charles, son cousin parisien, débarque avec une lettre de son père qui, ruiné, vient de se suicider. Eugénie s'éprend de lui malgré les réticences de son père. Texte intégral avec dossier pédagogique



[Les gardiens du phare](#)

Stonex, Emma

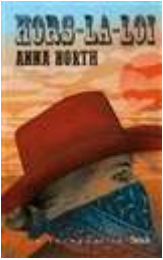
Cornwall, 1972. Trois gardiens d'un phare reculé disparaissent mystérieusement. Vingt ans plus tard, alors qu'elles peinent toujours à tourner la page, Helen, Jenny et Michelle, leurs épouses, font la connaissance d'un écrivain qui leur propose de raconter leur version de l'histoire. Inspiré de faits réels.



[Le grand Meaulnes](#)

Alain-Fournier

En Sologne, François Seurel se souvient de son ami Augustin Meaulnes, pensionnaire comme lui au Cours supérieur de Sainte-Agathe. Lors d'une escapade, Meaulnes découvre un château où se déroule une fête à l'occasion du mariage de Frantz de Galais. Il est fasciné par une jeune femme dont il tombe amoureux, Yvonne. Publié pour la première fois en 1913.



[Hors-la-loi](#)

North, Anna

Au Texas, Ada, 17 ans, vient d'épouser celui qu'elle aime et travaille comme sage-femme au côté de sa mère. Au fur et à mesure des mois cependant, elle désespère de voir son ventre s'arrondir. La stérilité étant perçue comme un signe de sorcellerie, elle se sent de plus en plus menacée et se réfugie au sein du gang du Hole-in-the-Wall dirigé par un chef charismatique baptisé le Kid.



[Un jour viendra](#)

Caminito, Giulia

Deux frères, Lupo et Nicola, vivent dans une famille pauvre et sans amour à Serra de' Conti, dans l'Italie du début du XXe siècle. Avec leur loup apprivoisé, le premier s'est donné pour mission de protéger le second, trop fragile. Ils se lient à Zari, dite soeur Clara, née au Soudan et abbesse du couvent du village. Un secret est bientôt révélé par le déclenchement la Grande Guerre.



[Madame Bovary](#)

Flaubert, Gustave

Considéré à sa parution en 1857 comme une atteinte à la morale publique et religieuse, ce roman apporte un témoignage sur la condition de la femme, la société bourgeoise et la vie en province au XIXe siècle à travers le personnage d'Emma Bovary, épouse de Charles, médecin de campagne en Normandie. A l'occasion du bicentenaire de la naissance de Flaubert.



[La maison en pain d'épices](#)

Egan, Jennifer

Durant les années 2010, Bix Bouton, 40 ans, met au point une nouvelle technologie qui permet d'accéder à tous ses souvenirs et de les partager en ligne en échange de l'accès à ceux des autres.



[La mare au diable](#)

Sand, George

Germain, jeune laboureur resté veuf avec ses trois enfants, est le personnage principal de cette idylle champêtre dans le Berry. Il part chercher une nouvelle épouse, accompagné de Petit-Pierre, son plus jeune fils, et de Marie, une jeune paysanne. Un orage les oblige à se réfugier dans un bois, près de la mare au diable.



[Mon cher mari](#)

Buzarovska, Rumena

Onze femmes s'épanchent sur les travers et les défauts de leurs époux : volage, machiste, prétentieux ou impuissant. Chacune évoque son mari dans une situation du quotidien qui met en lumière l'ancrage du patriarcat dans le couple et la société. Les femmes ne sont pas non plus épargnées par la lâcheté, l'aveuglement volontaire ou les renoncements.



[Morgan des brumes : l'épée du pouvoir](#)

Calmel, Mireille

Bretagne, IV^e siècle. La grande prêtresse Viviane refuse d'élever Morgan, 13 ans, au rang de druidesse car elle juge que l'adolescente possède une part d'ombre incompatible avec la fonction. A 14 ans, Arthur est l'héritier du trône et porte les espoirs de son peuple car il serait le seul capable d'arracher Excalibur de son rocher mais il ignore tout de la magie.



[Notre-Dame de Paris](#)

Hugo, Victor

Paris au Moyen Age. La jeune bohémienne Esmeralda, accusée de meurtre et de sorcellerie, doit être pendue. Mais dans l'ombre des tours de la cathédrale Notre-Dame, Quasimodo veille.



[Un paradis trompeur](#)

Mankell, Henning

En 1940, Hanna Renström, 18 ans, fuit le Nord de la Suède dans l'espoir de gagner sa vie. Cuisinière sur un bateau en direction de l'Australie, elle épouse le second qui la laisse rapidement veuve. Alors qu'elle s'échappe lors d'une escale au Mozambique, elle est recueillie par les pensionnaires d'un bordel tenu par le senhor Vaz.



[Un pays de neige et de cendres](#)

Rautiainen, Petra

1947. La Laponie se reconstruit peu à peu après la Seconde Guerre mondiale. Mais ses terres portent encore les lourds secrets des camps de prisonniers construits par les Allemands. La journaliste et photographe Inkeri Lindqvist enquête sur les atrocités commises avec l'objectif secret de comprendre la disparition de son mari. Prix littéraire Savonia. Premier roman.



[Personne ne doit savoir](#)

McGowan, Claire

Alison vit dans le Kent avec son mari Mike et leurs deux enfants. Bien décidée à montrer sa réussite, elle organise une fête rassemblant tous ses anciens camarades d'Oxford. Mais l'événement vire au cauchemar lorsque Karen, sa meilleure amie, accuse Mike de l'avoir violée.



[La princesse de Clèves](#)

La Fayette, Madame de

A la cour du roi Henri II, mademoiselle de Chartres épouse sans l'aimer le prince de Clèves. Au cours d'un bal, le prince de Nemours s'éprend d'elle. Madame de Clèves, au désespoir d'être amoureuse, avoue son penchant à son époux. Follement jaloux, monsieur de Clèves meurt de chagrin. Avec un dossier pédagogique sur l'individu, la morale et la société pour préparer le bac de français.



[Le problème à trois corps](#)

Liu, Cixin

Chine, années 1960. En pleine révolution culturelle, le pouvoir lance un programme de recherche de civilisations extraterrestres. Ye Wenjie, une astrophysicienne, envoie dans l'espace un message contenant des informations sur la civilisation humaine capté par les Trisolariens, qui s'apprêtent à abandonner leur planète, menacée par son système solaire. Premier volet d'une trilogie.



[La promesse d'Edna](#)

Casagrande, Romina

Dans le nord de l'Italie, Edna, 89 ans, partage son temps entre son jardin et son perroquet Emil. Elle retrouve par hasard la trace de Jacob, un ami d'enfance, qu'elle rejoint au terme d'un périple à travers les montagnes en direction de Ravensburg en Allemagne. Ce voyage lui rappelle celui qu'elle a fait dans les années 1930, en sens inverse.



[Quand la belle se réveillera](#)

Boissard, Janine

Un matin, Alma se réveille vaseuse, enchaînée à un mur dans une étable abandonnée. Son ravisseur est un fanatique de la cause animale. S'engage une course contre la montre entre lui et Mathis, le mari de la jeune femme, épaulé par l'adjudant-chef de la gendarmerie de Saint-Point-Lac, Germain Buisson.



[Le radeau des étoiles](#)

Graff, Andrew J.

Inséparables, Bread and Fish, deux garçons de 10 ans, passent leur été dans la poussière des champs du Wisconsin, avec une insouciance que seule vient troubler la figure violente du père de Bread, qui le terrorise. Un jour, au bord du désespoir, Fish tente de protéger son ami et tire un coup de revolver. Convaincus de l'avoir tué, les enfants s'enfuient dans l'immense forêt voisine. Premier roman.



[Raison et sentiments](#)

Austen, Jane

Injustement privées de leur héritage par leur demi-frère, Elinor, Marianne et leur mère se retrouvent forcées de quitter Norland, dans le Sussex, pour Barton Cottage, dans le Devonshire, où elles sont rapidement acceptées par la bourgeoisie locale.



[Revenir fils](#)

Perruchas, Christophe

Depuis la mort de son père, le narrateur, un collégien de 14 ans, vit seul avec sa mère, qui montre des signes grandissants du syndrome de Diogène. Elle accumule les objets et se replie dans un monde où Jean, son premier enfant victime de la mort subite du nourrisson, reprend vie. Dans deux séquences séparées par une vingtaine d'années, ce roman fait entendre les deux voix de la mère et du fils.



[Le rouge et le noir](#)

Stendhal

Enfant du peuple et admirateur de Napoléon sous la Restauration, Julien Sorel choisit par ambition la voie de l'hypocrisie et du calcul, mais sa sensibilité se révèle la plus forte. Avec un dossier pédagogique sur les esthétiques et les valeurs pour préparer le bac de français.



[Le tableau du peintre juif](#)

Séverac, Benoît

L'oncle et la tante de Stéphane vident leur appartement et lui proposent de récupérer quelques souvenirs, dont le tableau d'un peintre juif caché par sa famille pendant la guerre. Les grands-parents de Stéphane auraient hébergé pendant l'Occupation le célèbre peintre Eli Trudel. A Jérusalem, Stéphane tente de vendre l'oeuvre mais il est arrêté et accusé de vol.



[Le temps des sorcières](#)

Harrow, Alix E.

Avant, quand l'air était si imprégné de magie qu'il laissait un goût de cendres sur la langue, les sorcières étaient féroces et intrépides, la magie flamboyait et la nuit leur appartenait. Ce temps n'est plus, les hommes ont dressé des bûchers, et les femmes ont appris à se taire, à dissimuler ce qui leur restait de magie dans des comptines, des formules à deux sous et des contes de bonne femme. Mais la vraie sorcellerie n'a besoin que de trois choses pour renaître : la volonté de l'écouter, les vers pour lui parler, et les voies pour la laisser pénétrer le monde.



[Le trésorier-payeur](#)

Haenel, Yannick

Béthune, début des années 1990. Alors que la région est touchée par le chômage et la crise économique, le jeune Bataille décroche son premier emploi dans une succursale de la Banque de France. Protégé par son directeur, il défend les personnes surendettées, rejoint la confrérie des Charitables, collabore avec Emmaüs et rencontre l'amour de sa vie, Lilya Mizaki, dentiste.



[Vers la violence](#)

Rinkel, Blandine

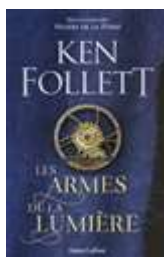
Dans l'ouest de la France, Lou est élevée par un père mystérieux et fantaisiste qui transforme le quotidien en des récits fabuleux. Gérard explique ses absences par des missions pour les services secrets, cache une arme dans sa table de nuit et reste muet sur ses ancêtres disparus. Mais ses accès de violence et de cruauté fascinent et terrorisent sa fille. Prix Méduse 2022.



[Les cigognes reviennent toujours au printemps](#)

Martin, Jérémy

Strasbourg, 1939. Claire et Marc, deux adolescents issus de familles aux idées radicalement opposées, s'aiment. L'exode en Dordogne, le retour en Alsace et l'arrivée des nazis, la guerre et l'enrôlement de force viendront-ils à bout de leur amour ? Dans cette romance historique aux allures de récit initiatique, chacun devra apprendre à se trouver soi-même dans cette période si difficile de l'histoire, afin de, peut-être, retrouver l'autre.



[Les armes de la lumière](#)

Follett, Ken

Angleterre, fin du XVIIIe siècle. L'essor de nouvelles machines à tisser bouleverse la vie des ouvriers travaillant dans les manufactures de textiles de Kingsbridge. Alors que la colère gronde, Sal, Spade, Amos, Elsie et d'autres habitants luttent pour leur avenir. Pendant ce temps en France, l'ascension au pouvoir de Napoléon Bonaparte crée de vives tensions entre les pays.



[Les Demoiselles](#)

Huon, Anne-Gaëlle

En 1923, un groupe de jeunes filles arrive à Mauléon, capitale de l'espadrille au Pays basque. Parmi ces couturières, appelées les hirondelles, il y a Rosa et sa soeur Alma. Rosa est bouleversée par sa rencontre avec les Demoiselles, des femmes libres et mystérieuses, qui ont choisi de suivre leur propre voie. Prix 2021 des lecteurs U.



[Heureux les fêlés car ils laissent passer la lumière](#)

Giordano, Raphaëlle

Architecte d'intérieur free-lance, Henriette est de nature anxieuse et n'assume pas sa part de vulnérabilité, notamment dans les situations qui la poussent au-delà de sa zone de confort. Un jour, un nouveau projet la conduit à collaborer avec un paysagiste ambitieux et charismatique, mais aussi totalement antipathique.



[Ils resteront chez nous](#)

Jewell, Lisa

La découverte d'ossements humains sur les berges de la Tamise pousse l'inspecteur Samuel Owusu à enquêter dans un manoir à Chelsea où, trente ans plus tôt, trois cadavres et un bébé abandonné ont été retrouvés. Au fil de l'affaire, Samuel découvre qu'il est lié étrangement à deux femmes : Rachel Rimmer, qui vient de perdre son mari Michael, et Lucy Lamb.



[Jours de ténèbres](#)

Decker, Alain

San Diego, Californie. Le corps d'une jeune Suédoise nouvellement arrivée à l'université internationale est retrouvé sauvagement mutilé. Accompagné d'Alex Craddock, son coéquipier, et de Sue Baker, sa compagne journaliste, le lieutenant Elvis Cochran se lance à la poursuite de Fog, un tueur en série féru d'histoire des Etats-Unis. Grand prix des enquêteurs 2023.



[Lux](#)

Chattam, Maxime

Un phénomène inédit dans l'histoire de l'humanité vient de se produire au-dessus de l'océan Atlantique. Alors que la Maison-Blanche, Downing Street et l'Elysée sont sur le point de faire une déclaration commune devant leurs nations inquiètes, Zoé, romancière, ignore encore le rôle fondamental qui sera le sien dans ce qui s'apprête à être révélé.



[Mon tour de manège](#)

Legardinier, Gilles

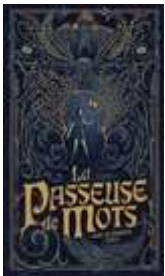
Une lettre qu'Amandine reçoit la contraint à se poser des tas de questions sur elle-même et sur ce qui l'entoure. Elle devine que ce sera pour elle l'unique occasion de choisir son destin.



[Ne me remerciez pas !](#)

Caroff, Martial

Jacques Gaubert, chercheur en géologie, meurt pendant son cours. Il a été empoisonné aux diatomées. Nombreux à l'université sont suspectés. Mais les meurtres continuent et la brigade criminelle du 36 doit enquêter vite. Prix du quai des Orfèvres 2024.



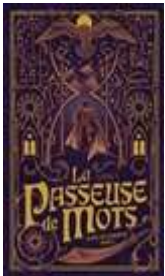
[La passeuse de mots](#)

[Volume 1](#)

Twice, Alric

Twice, Jennifer

Arya est une jeune fille passionnée de livres qui vit à Hélios, un endroit où les mots ont le pouvoir de créer, d'équilibrer et de détruire le monde. Elle seule est capable de sauver son royaume des rebelles, qui sont prêts à tout pour éradiquer le traité restreignant l'utilisation de la magie. C'est alors que les mots se réveillent pour rétablir l'ordre.



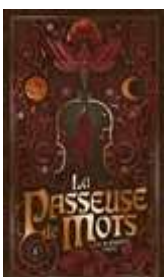
[La passeuse de mots](#)

[Volume 2, L'oeil de vérité](#)

Twice, Alric

Twice, Jennifer

De retour de la Cité Immergée, qui ne les a pas laissés indemnes, Arya et ses compagnons rejoignent le Narcisse. Convaincue par les deux nouveaux pouvoirs qui lui ont été délivrés, la passeuse de mots voit grandir l'espoir de retrouver les héritiers d'Hélianthe et sa famille. Pendant ce temps, la menace des soldats de Verre se répand sur les terres d'Hélios.



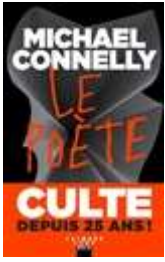
[La passeuse de mots](#)

[Volume 3, La mémoire de la lune](#)

Twice, Alric

Twice, Jennifer

Suite à l'affrontement au château d'Hélianthe, Arya et ses compagnons sont marqués par la perte. Ils poursuivent leur fuite et traversent une nouvelle frontière. C'est ainsi qu'ils découvrent un lieu où la lune est reine et où les souvenirs recèlent de nombreux secrets anciens. Arya doit à présent comprendre qui elle est et combattre ses ennemis les plus sombres.



[Le poète](#)

Connelly, Michael

Le journaliste Jack McEvoy est anéanti le jour où Sean, son jumeau, est retrouvé mort dans sa voiture, un extrait de poème de Poe écrit sur le pare-brise. Il s'est tiré une balle dans la bouche. Pour ses collègues policiers, le suicide ne fait pas de doute. Il n'aurait pas supporté l'échec subi dans une enquête sur un crime sadique. Son frère, sceptique, y regarde de plus près.